

# JAMU



**DIVADLO  
NA ORLÍ**

Hudebně-dramatická  
laboratoř JAMU

## Premiéry

### 22. a 24. 3. 2014

Reprízy 25., 26. a 27. 3. 2014



## František Xaver Brixl

# ERAT UNUM CANTOR BONUS (BYL JEDEN DOBRÝ KANTOR)

Dirigent: Marek Klimeš Režie: Vendelína Osvaldová  
Scénografie a kostýmy: Lucie Sedláčková

## Henry Purcell THE TEMPEST (BOUŘE)

Dirigent: Marek Klimeš Režie: Renata Fraisová  
Výtvarník scény: Hynek Petrželka  
Výtvarník kostýmů: Monika Urbášková  
Sbormistr: Klára Roztočilová  
Choreografie: Mgr. František Dofek



Účinkují: Jiří Miroslav Procházka (j. h.), Jiří Ullrich, Eliška Ouředníčková, Pavla Radostová, Aneta Ručková, Barbora Čechová, Jana Vondru, Jan Olexa (j. h.), Michael Robotka (j. h.), Přemysl Pleva (j. h.), Jan Faltýnek (j. h.), Pavel Katsiushyn, Ondřej Musil (j. h.), Ivana Pavlů, Irina Shevchuk, Mária Havriláková, Monika Kaštanová, Pavla Mlčáková, Jarka Dosedlová, Hana Humpolíková, Štěpánka Skalická, Lenka Horalová, Jitka Dofková

Spoluúčinkuje: Janáčkův akademický orchestr (orchestr posluchačů Hudební fakulty JAMU)

Produkce: Přemysl Halas, Anna Pinknerová, Adam Procházka

**I. PREMIÉRA** so 22. 03. v 19:00

**II. PREMIÉRA** po 24. 03. v 19:00

**Reprízy** út 25. 03. v 19:00

st 26. 03. v 19:00

čt 27. 03. v 19:00

Rezervace vstupenek: [komorni.opera@hf.jamu.cz](mailto:komorni.opera@hf.jamu.cz)

**f opera**

Komorní opera Hudební Fakulty JAMU



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

