

Mezinárodní umělecký projekt přibližující tanec a kulturu nejvyšších společenských vrstev Evropy v období baroka

Baroko napříč Evropou

aneb Když Evropa tančila menuet

sobota 9. 12. 2017

16:00 a 19:00 hod.

Divadlo Na Orli, Brno

Na pozadí dvorských tanců 17. a 18. století se představí Francie, Itálie, Španělsko, Anglie,

Uhry i Saský dvůr v podání uměleckých

souborů **Alla Danza Brno – Baroque** (CZ),

Fringia (SK) a **Zespół Tańca Dawnego**

Uniwersytetu Wrocławskiego (PL).



Představení „**Le ballet des éléments aneb V moci živlů**“ přiblíží výpravnost barokních „opéra-ballet“ doby Ludvíka XIV.

Barokní hudební doprovod **Capella Antiqua Brunensis** pod vedením **Richarda Závady**, zpěv **Ivana Pavlů** (soprán).

Vstupné 200 Kč
(150 Kč studenti a důchodci)
Rezervace on-line
<http://vstupenky.jamu.cz/>



Projekt završuje celoevropský „**Císařský rok 2017**“ připomínající 300. výročí narození Marie Terezie, české národní téma „**Baroko všemi smysly**“ a regionální projekt „**Jižní Morava - Baroko na každém kroku**“.

Tento projekt se uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna a Filozofické fakulty Masarykovy univerzity v Brně.

Záštitu nad projektem přijala ředitelka Centrály cestovního ruchu – CzechTourism, doc. Ing. Monika Palatková, Ph.D. a ředitelka Centrály cestovního ruchu – Jižní Morava, Mgr. Zuzana Vojtová.

Záštitu nad představením převzal děkan Filozofické fakulty Masarykovy univerzity, prof. PhDr. Milan Pol, CSc.



Další informace: info@alladanza.cz, www.alladanza.cz, www.facebook.com/adbaroque