

XVII. HISTORICKÝ PLES ALLA DANZA

Program plesu s výukou tanců

Předtančení I

I. Výuka tanců

Ländler / W.A. Mozart / choreografie sestavena z dobových figur

2 Kontratänze / W. A. Mozart / choreografie sestavena z dobových figur

Kontratanz No. I / Figaro / W. A. Mozart

II. Tance bez výuky

Bizzaria d'Amore / C. Negri

Hole in the Wall / J. Playford

Tourdion / T. Arbeau

Parson's farewell / J. Playford

So Ben mi chi ha buon' tempo / C. Negri

Grimstock / J. Playford

Přestávka kapely – reprodukována hudba k tanci

III. Výuka tanců

Contredanse / J. Haydn / choreografie sestavena z dobových figur

Menuet / W. A. Mozart

Kontratanz No. III / W. A. Mozart

IV. Tance bez výuky

Jiřinková polka / B. Smetana

Pražský valčík / A. Dvořák

Mazurka (volná)

Sousedská / A. Dvořák

Čardáš

Lousina Polka / B. Smetana

Přestávka kapely – reprodukována hudba k tanci

V. Tance bez výuky s nápovědou

Suita bránlů I / T. Arbeau

Petit Riense

Mr. Beveridge's Maggot

Spagnoletta / F. Caroso

Row well, ye mariners

Suita bránlů II / T. Arbeau

dále TANCE NA PŘÁNÍ až do 23:00

Změna programu vyhrazena!