

XVI. HISTORICKÝ PLES ALLA DANZA

Program plesu s výukou tanců

Předtančení I

I. Výuka tanců

Ländler / W.A. Mozart / choreografie sestavena z dobových figur

Contredanse / J. Haydn / choreografie sestavena z dobových figur

Branle de l'Official / T. Arbeau

Contredanse / R.A. Feuillet / **La Bonne Amitié**

II. Tance bez výuky / J. Playford

Gathering Peascods

Hole in the Wall

Black Nagg

Mantovana

Předtančení II

III. Výuka tanců / W.A. Mozart

Figaro

Kontratanz No. III

Kontratanz No. V

IV. Tance bez výuky s nápovědou

Branles/suita (Lavandieres, Sabots, Pois, Chevaux) / T. Arbeau

Bizzaria d'Amore / C. Negri

Tourdion / T. Arbeau

So Ben mi chi ha buon' tempo / C. Negri

Spagnoletta / F. Caroso

Přestávka kapely

V. Tance bez výuky, 19. století

Jiřinková polka / B. Smetana

Pražský valčík / A. Dvořák

Mazurka (volná)

Sousedská / A. Dvořák

Čardáš

Lousina Polka / B. Smetana

VI. Tance bez výuky s nápovědou, balfolk / polka

Chapeloise

Ungaresca

Strašák / polka

TANCE NA PŘÁNÍ

Petit Riense / **Row well, ye mariners** / **Mr. Beverdige's Maggot**

Změna programu vyhrazena!